



„Heiß auf Eis“ Pokal 2020



Veranstalter:

EC Ilmenau Sektion Eiskunstlauf

Datum:

20.-22. März 2020

Ort:

Eishalle Ilmenau
Karl-Liebknecht-Straße 34
98693 Ilmenau /Thüringen

Zweck der Veranstaltung:

Förderung der Wettkampferfahrung im Eiskunstlauf

Die Meldung ist vereinsweise vorzunehmen, private Meldungen von einzelnen Sportlern werden nicht angenommen!!!

Meldeschluss:

Sonntag, der 23. Februar 2020, 12.00 Uhr
E-Mail: wettkampf@eci-eiskunstlauf.de

Inhalt der Meldung:

1. Bitte die Teilnehmerliste aus dem Anhang verwenden (Name, Vorname, Geburtsdatum, Kürklasse, Sportpassnummer, Wettbewerbskategorie, Landesverband, Verein, Ansprechpartner).
2. PPC (Planned Program Content Sheet) der Teilnehmer, bitte Formular aus dem Anhang verwenden.

Eingehende Fotos werden gelöscht und nicht bearbeitet!

Meldegebühr:

je 35 € für Einzelstarter der Kategorien:

Anfänger, Freiläufer, U5, U6, Show-Solo, Figurenläufer, KK8, KK7, KK6,
AK6-AK Ü10, ISU Artistic Bronze, ISU Bronze, ISU Silber, ISU Gold

je 45 € für Einzelstarter der Kategorien:

Neulinge, Nachwuchs, Jugendklasse, Junioren, Meisterklasse

je 50 € Show-Gruppe

Die Meldegebühr ist mit der Meldung fällig und **vereinsweise bis 06.03.2020** auf das unten genannte Konto zu überweisen.

Wir weisen darauf hin, dass es sich um eine Meldegebühr handelt und keine Rückerstattung bei Abmeldung oder Nichtantritt erfolgt.

Bei am Wettbewerbstag bar eingezahlten Meldegebühren wird eine Bearbeitungsgebühr von 10 € pro Sportler erhoben.

Bankverbindung:

Kontoinhaber: EC Ilmenau e.V.
Unterkonto Eiskunstlauf
SWIFT-BIC: HELADEF1ILK
IBAN: DE16 8405 1010 1010 0158 06
Zahlungsgrund: HEP2020, Verein

Wertung:

Die Wettbewerbe werden gemäß DKB und ISU – Regularien durchgeführt, sofern in dieser Ausschreibung nichts anderes ausgeführt ist. Es wird nach dem ISU-Judging-System gewertet.

Wettbewerbsbedingungen:

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Teilnehmerzahl bei zu großer Meldungszahl nachträglich zu begrenzen. Hierfür ausschlaggebend ist die zeitliche Reihenfolge des Eingangs der Meldung.

Der Veranstalter behält sich vor die Kategorien Anfänger, Freiläufer, Figurenläufer, KK8, KK7, KK6, AK Ü10 altersstrukturiert zu trennen.

Jede Kategorie wird einzeln bewertet. Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde, die Plätze 1-3 erhalten einen Pokal und ab Platz 4 erhalten alle Teilnehmer eine Teilnehmermedaille.

Zeitplan:

Der Zeitplan wird nach Eingang der Meldungen erstellt und gemeinsam mit der Teilnehmerliste an alle beteiligten Vereine versandt, sowie auf der Internetseite www.eci-eiskunstlauf.de eingestellt.
Bei großen Teilnehmerzahlen in einer Kategorie behält sich der Veranstalter vor, die Kategorien zu teilen.

Auslosung:

Erstauslosung per Computer / Zufallsgenerator.
Zwischenauslosungen entfallen, die Startreihenfolge für die Küren erfolgt in umgekehrter Reihenfolge des Kurzprogrammergebnisses.

Musikwiedergabe:

Die Musik ist per Mail vorab **bis zum 06.03.2020** auf folgende Mailadresse zu senden:

musik_hep@eci-eiskunstlauf.de

Pro Läufer muss eine E Mail versendet werden.

(Diese dürfen auch von Privatpersonen gesendet werden)

Betreff: Vorname Nachname Kategorie des Läufers

Dateibezeichnung Kür: Vorname_Nachname_Kategorie_fp.mp3

Dateibezeichnung Kurzprogramm: Vorname_Nachname_Kategorie_sp.mp3

Als Ersatz sind USB-Stick und Musik-CD zugelassen.

Auf der CD/USB darf sich nur die Musik eines Teilnehmers befinden. Sowohl die CD/USB als auch die Hüllen müssen mit Namen des Teilnehmers, des Vereins sowie der Bezeichnung des Wettbewerbs beschriftet sein. Der Zustand der Tonträger muss einwandfrei sein. Für Beschädigung wird nicht gehaftet.

Sollte die zugesandte Datei nicht lesbar sein, erhält der Absender der E-Mail eine Information und der jeweilige Sportler muss einen zusätzlichen USB-Stick mit der Musik am Wettbewerbstag bei der Anmeldung abgeben.

Preisrichter:

Die teilnehmenden Landesverbände werden gebeten einen Preisrichter mit der Qualifikation NM auf eigene Kosten zu stellen.

LV PR oder LV TC/TS (DEU-geprüft), welche die Prüfung zum NM anstreben, werden auch akzeptiert. Wird kein Preisrichter gestellt, ist für jeden gemeldeten Sportler die doppelte Meldegebühr zu überweisen.

Sportpass / Gesundheitszeugnis:

Der gültige Sportpass mit allen Eintragungen ist vor Wettbewerbsbeginn vorzulegen.

Das Gesundheitszeugnis oder sportärztliche Untersuchung gem. DKB ausgestellt nach dem 01.07.2019 ist vorzulegen.

Haftpflicht:

Der Veranstalter übernimmt keinerlei Haftung für Schäden jeglicher Art bei Teilnehmern, Offiziellen und anderen Personen.

Kosten:

Es werden keine Kosten für An- bzw. Abreise übernommen.

Presse/Medien/Internet:

Meldelisten und Ergebnisse und ggf. Fotos von Sportlern werden in der Presse, im Internet und auf der Homepage/Facebook Seite des Veranstalters veröffentlicht, gegebenenfalls erfolgt eine Übertragung per „Live-Stream“. Mit der Anmeldung zum Wettbewerb stimmen der Sportler bzw. seine gesetzlichen Vertreter der Veröffentlichung zu.

Wettkampfhofel:

Unter dem Kennwort „**Eiskunstlauf HEP 2020**“ steht den Teilnehmern ein begrenztes Kontingent an Zimmern im

Ilmenauer Hof
Erfurter Straße 38
98693 Ilmenau

vom 20.-22.03.2020 zu Sonderkonditionen zur Verfügung.

Buchungsanfragen unter:

Telefon: 03677-6 89 27 53

Telefax: 03677-6 89 27 54

Web: www.ilmenauer-hof.de

E-Mail: info@ilmenauer-hof.de

Die Sonderkonditionen können nur eingeräumt werden, wenn die Buchung telefonisch oder unter www.ilmenauer-hof.de erfolgt.

6. HEP 2020

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Meisterklasse Damen / Herren	mindestens KK2	Damen/Herren: KP 2:50 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 6 min Kür 4:00 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 6 min	Vorschriften der Meisterklasse
Junioren Damen / Herren	Startberechtigt sind alle Sportler, die am 1. Juli 2019 13 Jahre, aber noch nicht 18 Jahre alt waren. mindestens KK3	Damen/Herren: KP 2:40 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 6 min Kür 3:30 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 6 min	Vorschriften der Junioren
Jugendklasse Damen / Herren	Startberechtigt sind alle Sportler, die am 1. Juli 2019 13 Jahre, aber noch nicht 18 Jahre alt waren. mindestens KK4	Damen/Herren: KP 2:40 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 6 min Kür 3:30 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 6 min	Vorschriften der Junioren im KP kein Doppelaxel und kein Dreifachsprung
Nachwuchs Damen / Herren	mindestens KK4	Damen und Herren KP 2:20 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 4 min Kür 3:00 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 5 min	Advanced Novice gemäß ISU Communication Nr. 2242 (gegebenenfalls neuere)
Neulinge Damen / Herren	mindestens KK5	Damen und Herren KP 2:20 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 4 min Kür 3:00 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 5 min	Advanced Novice gemäß ISU Communication Nr. 2242 (gegebenenfalls neuere) Im KP ist auch eine 2fach/1fach bzw. 1fach/2fach Sprungkombination erlaubt.

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
AK Ü10 geb. vor dem 01.07.2009		nur Kürprogramm 3:00 Min (+/-10 Sek)	max. 6 Sprungelemente • mind. 1 Sprung vom Typ Axel muss enthalten sein (ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert)
AK10 geboren zwischen 01.07.2009 und 30.06.2010		kürzere Programme haben keinen Abzug zur Folge Einlaufzeit 5 min	• max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; eine Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen
AK9 geboren zwischen 01.07.2010 und 30.06.2011			• jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet
AK8 geboren zwischen 01.07.2011 und 30.06.2012			max. 2 Pirouetten • davon muss 1 Pirouette in einer Position sein • die 2. muss verschieden zur 1. Pirouette sein.
AK7 geboren zwischen 01.07.2012 und 30.06.2013			max. 1 Schrittfolge
AK6 geboren zwischen 01.07.2013 und 30.06.2014			

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
KK6	max. KK6	2:50 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 5 min	<p>max. 6 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • erlaubt sind alle Einfachsprünge incl. Axel und <u>1 Typ</u> Doppelsprung • mind. 1 Sprung vom Typ Axel muss enthalten sein, kein Doppelaxel erlaubt (ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert) • max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; eine Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen • jeder Einfach- und Doppelsprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet <p>max. 2 Pirouetten</p> <ul style="list-style-type: none"> • davon muss 1 Pirouette in einer Position sein • die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. <p>max. 1 Schrittfolge Abzug für Sturz: 0,5 Punkte</p>
KK7	max. KK7	2:20 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 5 min	<p>max. 5 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • es sind nur Einfachsprünge erlaubt • mind. 1 Sprung vom Typ Axel muss enthalten sein, ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert • max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; eine Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen • jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet <p>max. 2 Pirouetten</p> <ul style="list-style-type: none"> • davon muss 1 Pirouette in einer Position sein • die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. <p>max. 1 Schrittfolge Abzug für Sturz: 0,5 Punkte</p>

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
KK8	max. KK8	2:00 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 5 min	<p>max. 4 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • es sind nur Einfachsprünge mit maximal einer Umdrehung erlaubt (kein Axel) • Dreiersprung ist erlaubt, hat aber keinen Wert • max. 2 Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen; eine Sprungkombination darf nur aus 2 Sprüngen bestehen • jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden; Sprünge mit gleichem Namen aber verschiedener Drehzahl werden als unterschiedliche Sprünge gewertet <p>max. 2 Pirouetten</p> <ul style="list-style-type: none"> • davon muss 1 Pirouette in einer Position sein • die 2. muss verschieden zur 1 Pirouette sein. <p>max. 1 Schrittfolge Abzug für Sturz: 0,5 Punkte</p>
Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Figurenläufer	max. Figurenläufer	2:00 Min (+/-10 Sek) Einlaufzeit 5 min	<p>max. 4 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • davon max. 2 Sprungkombinationen, bestehend aus 2 Sprüngen • Axel und Doppelsprünge sind nicht erlaubt, • jeder Sprung darf max. 2 x gezeigt werden <p>1 Pirouette in einer Basisposition 1 Choreosequenz über die gesamte Eisfläche mind. bestehend aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Spiralen à 5 s, davon jeweils eine vw/rw und jeweils eine gefasste/ungefasste Spirale • 1 Fechter (mind. 3 s) • Verbindungsschritte <p>Abzug für Sturz: 0,5 Punkte</p>

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Gold		Max. 2:50 Min (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 5 min
Programminhalte		
Anforderungen gemäß Technical Requirements for ISU Adult Figure Skating Competitions 2019-2020 Season		
<p>a) max. fünf (5) Sprungelemente, davon bis zu drei (3) Sprungkombinationen oder –sequenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Einfachsprünge, einschließlich einfach Axel, sowie Doppelsprünge außer Doppel-Flip, Doppel-Lutz und Doppel-Axel (keine Dreifachsprünge) sind erlaubt ▪ Eine Sprungkombination kann aus drei (3) gelisteten Einfach- oder Doppelsprüngen, die anderen zwei aus zwei (2) gelisteten Sprüngen bestehen ▪ eine Sprungsequenz besteht aus zwei (2) gelisteten Sprüngen, dabei kann als erster Sprung jeder gelistete Sprung gezeigt werden und als zweiter Sprung muss ein Axel-Typ gezeigt werden, dessen Absprung direkt durch ein Umsetzen aus der Landung des ersten Sprungs erfolgt ▪ jeder gelistete Sprung darf maximal zwei (2) mal gezeigt werden ▪ Euler wird nur zwischen zwei gelisteten Sprüngen als gelisteter Sprung gewertet ▪ nicht gelistete Sprünge können als Verbindungen zwischen den Elementen verwendet werden <p>b) max. drei (3) Pirouetten, die sich in ihrer Abkürzung voneinander unterscheiden, von denen eine Pirouette eine Kombinationspirouette mit Fußwechsel, und eine Pirouette eingesprungen sein muss.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mindestanzahl der Umdrehungen: <ul style="list-style-type: none"> • vier (4) Umdrehungen für alle Pirouetten ohne Fußwechsel • acht (8) Umdrehungen für Kombinationspirouetten mit Fußwechsel und für Pirouetten in einer Position mit Fußwechsel ▪ Pirouetten, in denen keine Basisposition für mindestens zwei (2) Umdrehungen gehalten wird, erhalten keinen Wert ▪ Pirouetten mit weniger als drei (3) Umdrehungen werden als künstlerische Drehungen und nicht als Pirouette gewertet ▪ Kombinationspirouetten müssen mindestens zwei (2) verschiedene Basispositionen enthalten, die für mindestens (2) Umdrehungen gehalten werden. Um den vollen Wert zu erreichen, müssen alle drei Basispositionen für jeweils mindestens zwei (2) Umdrehungen gezeigt werden ▪ Pirouetten mit Fußwechsel müssen auf beiden Füßen für mindestens drei (3) Umdrehungen gehalten werden. Bei Nichterfüllung wird die Pirouette mit einem V gekennzeichnet. 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Gold		Max. 2:50 Min (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 5 min
Programminhalte		
<p>c) max. eine (1) Schrittfolge, die die gesamte Eisfläche ausfüllt</p> <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bei Schrittfolge und Pirouetten werden die Level bis einschließlich Level 3 gewertet, alle zusätzlich gezeigten Level werden vom Technical Panel ignoriert ▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.6 multipliziert ▪ jeder Sturz hat einen Abzug von 1,0 Punkten zur Folge 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Silber		Max. 2:00 Min (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 5 min
Programminhalte		
<p>Anforderungen gemäß Technical Requirements for ISU Adult Figure Skating Competitions 2019-2020 Season</p> <p>a) max. fünf (5) Sprungelemente, davon bis zu zwei (2) Sprungkombinationen oder –sequenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nur Einzelsprünge, einschließlich einfach Axel (keine Doppel- und Dreifachsprünge) sind erlaubt ▪ Eine Sprungkombination kann aus drei (3) gelisteten Einzelsprüngen, die andere aus zwei (2) gelisteten Sprüngen bestehen ▪ eine Sprungsequenz besteht aus zwei (2) gelisteten Sprüngen, dabei kann als erster Sprung jeder gelistete Sprung gezeigt werden und als zweiter Sprung muss ein Axel-Typ gezeigt werden, dessen Absprung direkt durch ein Umsetzen aus der Landung des ersten Sprungs erfolgt ▪ jeder gelistete Sprung darf maximal zwei (2) mal gezeigt werden ▪ Euler wird nur zwischen zwei gelisteten Sprüngen als gelisteter Sprung gewertet ▪ nicht gelistete Sprünge können als Verbindungen zwischen den Elementen verwendet werden <p>b) max. zwei (2) Pirouetten, die sich in ihrer Abkürzung voneinander unterscheiden, von denen eine Pirouette eine Kombinationspirouette sein muss.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mindestanzahl der Umdrehungen: <ul style="list-style-type: none"> • vier (4) Umdrehungen für alle Pirouetten ohne Fußwechsel • sechs (6) Umdrehungen für Pirouetten mit Fußwechsel ▪ Pirouetten, in denen keine Basisposition für mindestens zwei (2) Umdrehungen gehalten 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Silber		Max. 2:00 Min (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 5 min
Programminhalte		
<p>wird, erhalten keinen Wert</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pirouetten mit weniger als drei (3) Umdrehungen werden als künstlerische Drehungen und nicht als Pirouette gewertet ▪ Kombinationspirouetten müssen mindestens zwei (2) verschiedene Basispositionen enthalten, die für mindestens (2) Umdrehungen gehalten werden. Um den vollen Wert zu erreichen, müssen alle drei Basispositionen für jeweils mindestens zwei (2) Umdrehungen gezeigt werden ▪ Pirouetten mit Fußwechsel müssen auf beiden Füßen für mindestens drei (3) Umdrehungen gehalten werden. Bei Nichterfüllung wird die Pirouette mit einem V gekennzeichnet. <p>c) max. eine (1) Choreographiesequenz, die mindestens die Hälfte (1/2) der Eisfläche ausfüllt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ eine Choreographiesequenz enthält Bewegungen jeder Art, wie Schritte, Drehungen, Spiralen, Arabesquen, Butterflys, Ina Bauer, verbindende nicht gelistete Sprünge, etc. ▪ es gibt keine Begrenzung hinsichtlich der Form, die Sequenz muss aber klar erkennbar sein ▪ eine Choreografiesequenz hat einen Basiswert und wird nur über den GOE bewertet <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bei Pirouetten werden die Level bis einschließlich Level 2 gewertet ▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.2 multipliziert ▪ ein Sturz führt zu einem Abzug von 0,5 Punkten 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Bronze		max. 1:40 Min. (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 4 min
Programminhalte		
<p>Anforderungen gemäß Technical Requirements for ISU Adult Figure Skating Competitions 2019-2020 Season</p> <p>a) max. vier (4) Sprungelemente, davon bis zu zwei (2) Sprungkombinationen nur Einzelsprünge (kein Axel-Typ, keine Doppel- und Dreifachsprünge) sind erlaubt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jede Sprungkombination kann aus zwei (2) gelisteten Sprüngen bestehen ▪ jeder gelistete Sprung darf maximal zwei (2) mal gezeigt werden ▪ Dreiersprung wird nicht als Element gewertet, hat aber keinen Abzug zur Folge 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Bronze		max. 1:40 Min. (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 4 min
Programminhalte		
<p>b) max. zwei (2) Pirouetten, die sich in ihrer Abkürzung voneinander unterscheiden, von denen eine Pirouette in einer Position und ohne Fußwechsel ausgeführt werden muss.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ eingesprungene Pirouetten sind nicht erlaubt ▪ Mindestanzahl der Umdrehungen: <ul style="list-style-type: none"> • drei (3) Umdrehungen für alle Pirouetten ohne Fußwechsel • sechs (6) Umdrehungen für Pirouetten mit Fußwechsel ▪ Pirouetten, in denen keine Basisposition für mindestens zwei (2) Umdrehungen gehalten wird, erhalten keinen Wert ▪ Pirouetten mit weniger als drei (3) Umdrehungen werden als künstlerische Drehungen und nicht als Pirouette gewertet ▪ Kombinationspirouetten müssen mindestens zwei (2) verschiedene Basispositionen enthalten, die für mindestens (2) Umdrehungen gehalten werden. Um den vollen Wert zu erreichen, müssen alle drei Basispositionen für jeweils mindestens zwei (2) Umdrehungen gezeigt werden ▪ Pirouetten mit Fußwechsel müssen auf beiden Füßen für mindestens drei (3) Umdrehungen gehalten werden. Bei Nichterfüllung wird die Pirouette mit einem V gekennzeichnet. <p>c) max. eine (1) Choreographiesequenz, die mindestens die Hälfte (1/2) der Eisfläche ausfüllt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ eine Choreographiesequenz enthält Bewegungen jeder Art, wie Schritte, Drehungen, Spiralen, Arabesquen, Butterflys, Ina Bauer, verbindende nicht gelistete Sprünge, etc. ▪ es gibt keine Begrenzung hinsichtlich der Form, die Sequenz muss aber klar erkennbar sein ▪ eine Choreographiesequenz hat einen Basiswert und wird nur über den GOE bewertet <p>Allgemeines:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bei Pirouetten werden nur Level bis einschließlich Level 1 gewertet, alle zusätzlich gezeigten Level werden vom Technical Panel ignoriert ▪ die Punktzahl der Programmkomponenten wird mit dem Faktor 1.2 multipliziert ▪ ein Sturz führt zu einem Abzug von 0,5 Punkten 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
ISU Artistic Bronze		max. 1:30 Min (+/- 10 Sek.) Einlaufzeit 4 min
Programminhalte		
Anforderungen gemäß Technical Requirements for ISU Adult Figure Skating Competitions 2019-2020 Season		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Bewertung erfolgt nur auf Grundlage der Programmkomponenten (Skating skills, Transitions, Performance, Composition, Interpretation/Timing), Faktor 1.0 • es erfolgt keine technische Bewertung (kein Technical Panel) • ein Sturz führt zu keinem direkten Punktabzug, sondern wird in der Bewertung der Komponenten berücksichtigt. • Im Programm steht die Demonstration der eisläuferischen Fähigkeiten, entsprechend der Komponenten im Vordergrund. Die Darbietung soll kein Theater auf dem Eis sein, oder Showcharakter haben. • Die technischen Elemente werden nicht nach ihrer Schwierigkeit, sondern nur nach dem Grad der Unterstützung der künstlerischen Interpretation bewertet. • Im Programm stehen Qualität und Lauffertigkeit im Vordergrund, weniger rein choreographische Bewegungen mit mangelndem eisläuferischen Aspekt, wie Rutschen auf einem Knie oder extreme Verwendung von Spitzenschritten. • Der Läufer darf maximal 5 Sekunden an einer Stelle stehen bleiben • Alle Elemente, die die maximale Anzahl überschreiten (illegal element, deduction 1.0) und fehlende Elemente erhalten einen Abzug von einem Punkt (missing element, deduction 1.0) durch den Schiedsrichter. Weiterhin sind Saltos, sowie Liegen, Sitzen oder Knien mit beiden Knien auf dem Eis verboten und erhalten ebenfalls einen Abzug von 1.0 Punkten. 		
Kostüme und Make-up:		
<ul style="list-style-type: none"> • Einfach, der Musik entsprechend und einem sportlichen Wettbewerb angemessen (z.B. Faschings- oder Theaterkostüme sind nicht erlaubt), sollten aber trotzdem den Charakter der Musik widerspiegeln. Das Thema des Programms sollte allerdings durch die Bewegungen und die Choreographie klar erkennbar sein, unabhängig von der Kleidung des Läufers • Requisiten sind nicht erlaubt (deduction 1.0). Jeder Gegenstand, der während der Darbietung in der Hand gehalten wird, oder vom Kostüm entfernt wird, ist eine Requisite. (Ein Hut kann beispielsweise getragen werden, sobald er aber im Programm abgenommen wird, ist er eine Requisite) • Kostüme, die auseinanderfallen oder Rückstände auf dem Eis hinterlassen können (z.B. Federboas, extreme Verzierungen mit Pailletten) sind eine Verletzungsgefahr, und deshalb nicht erlaubt • Der Abzug von 1.0 Punkten für unangemessene Kostüme wird durch die Mehrheit der Preisrichter und den Schiedsrichter vorgenommen 		
mind. 1 aber max. 2 Sprungelemente		
<ul style="list-style-type: none"> • es sind nur Einfachsprünge mit maximal einer Umdrehung erlaubt (kein Axel-Typ, keine 		

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer
	Doppelsprünge) <ul data-bbox="204 271 1278 349" style="list-style-type: none">• Es sind keine Sprungkombinationen oder –sequenzen erlaubt• Dreiersprung wird nicht als Element gewertet, hat aber keinen Abzug zur Folge	mind. 1 aber max. 2 Pirouetten

Wertung :

Die unten stehenden Kategorien werden nach ISU Judging System ohne technisches Panel bewertet.
Stürze und illegale Elemente haben einen Abzug von 0,5 Punkten zur Folge.

Illegale Elemente sind Salti und Überschläge mit Flugphase.

Folgende Programm-Komponenten werden bewertet:

Skating Skills	1,0
Transition	0,8
Performance	1,5
Composition	1,2
Interpretation	1,5

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Show Solo		max. 2:10 Min Einlaufzeit 4 min	Alle einfachen Sprünge und Pirouetten sind erlaubt. Ziel ist es jedoch den Charakter der Musik auf das Eis zu übertragen. Gesang und Requisiten sind erlaubt.
Show Gruppe (bis max. 5 Teilnehmer/innen)		max. 2:10 Min Einlaufzeit 4 min	Alle einfachen Sprünge und Pirouetten sind erlaubt. Ziel ist es jedoch den Charakter der Musik auf das Eis zu übertragen. Alle Gruppenzusammenstellungen sowie Gesang und Requisiten sind erlaubt.

Wertung :

Zur Ergebnisermittlung wird das OBO-System (6,0) mit A- und B-Note angewendet.

Eine höhere A-Note entscheidet bei Punktgleichheit über den besseren Platz.

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
U6 geboren zwischen 01.07.2014 und 30.06.2015		Freiwählbare Musik Einlaufzeit 4 Min	Vorgeschriebene Reihenfolge der Elemente: 1. vorwärts Übersetzen in 8er Form (zwei Achter, keine zwei Kreise) 2. daraus in große Gerade Hocke bb oder Kanone eb (ca. 10 Meter) / Gleitschritte in den Storch (ca. 10 Meter) 3. Übersetzen rückwärts 2 Kreise (Richtung freigestellt) 4. Sprung nach Wahl 5. Grundpirouette eb oder bb (mind. 3 U) 6. weiterer Sprung nach Wahl verschieden zu 4.
U5 und jünger geboren nach dem 01.07.2015		Freiwählbare Musik Einlaufzeit 4 Min	Vorgeschriebene Reihenfolge der Elemente: 1. 1 Kreis Nachstoßschritt vorwärts oder vorwärts Übersetzen 2. 1 Kreis Nachstoßschritt rückwärts oder rückwärts Übersetzen 3. Gleitschritte vorwärts halbe Bahn mit anschließendem Storch (ca. 10 Meter) 4. bremsen 5. Gleitschritte vorwärts in Gegenrichtung zur Hocke (mindestens 10 Meter)

Wettbewerb	Qualifikation	Kürdauer	Programminhalte
Freiläufer		<u>Max. 1:30 Min</u> Einlaufzeit 4 min	<p>max. 2 Sprungelemente</p> <ul style="list-style-type: none"> • erlaubt sind alle Einfachsprünge außer Axel • die Sprünge müssen zueinander verschieden sein • keine Sprungkombinationen erlaubt • keine Doppelsprünge erlaubt <p>1 Pirouette in einer Basisposition ohne Fußwechsel (mindestens 5 Umdrehungen) und ohne Features</p> <p>1 Choreosequenz über die gesamte Eisfläche, mind. bestehend aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Spirale va frei gehalten (mind. 6 s), • 1 Fechter (min. 3 s) • 3 Dreierwalzer direkt hintereinander <p>Verbindungsschritte werden vorausgesetzt</p>
Anfänger		<u>Max. 1:20 Min</u> <u>Einlaufzeit 4</u> <u>min</u>	<p>max. 1 Sprungelement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dreiersprung oder Einfachsprung • keine Sprungkombination erlaubt • Axel und Doppelsprünge sind nicht erlaubt <p>1 Standpirouette ohne Fußwechsel beidbeinig oder einbeinig (mindestens 3 Umdrehungen)</p> <p>1 Choreosequenz über die gesamte Eisfläche, mind. bestehend aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Storch oder Flieger (ca. 10 m), • 1 Hocke oder Kanone (ca. 10 m) <p>Übersetzen vorwärts in 8er Form (eine Acht)</p> <p>Übersetzen rückwärts 1Kreis</p> <p>Die Reihenfolge ist frei wählbar.</p>

Datenschutzerklärung zur Wettkampfdurchführung

Mit der Anmeldung zum 6. Heiß auf Eis Pokal 2020 im Eiskunstlauf werden personenbezogene Daten erhoben bzw. aus anderen Quellen bereitgestellt. Diese Daten werden ausschließlich für die Anmeldung und die Durchführung des Wettkampfes verwendet und werden nicht an unbeteiligte Dritte weitergegeben, vor allem nicht zu Werbezwecken.

Dieser Wettbewerb ist öffentlich und daher werden wir die relevanten Daten (Vorname, Name, Verein, Altersklasse/Jahrgang) sowie die erzielten Ergebnisse veröffentlichen und an interessierte Pressemedien weitergeben. Gemäß Art. 6 Abs. 1 der DS-GVO informieren wir die Betroffenen hierüber vorab.

Mit der Anmeldung zu diesem Wettkampf erklärt sich der Sportler/die Sportlerin mit der Erhebung, Verarbeitung, Speicherung und Nutzung der oben genannten personenbezogenen Daten sowie der Veröffentlichung von Anmelde-, Starter- und Ergebnislisten einverstanden.

Die Ergebnislisten werden im Rahmen der Nachvollziehbarkeit gespeichert und stehen im Internet als zur Ansicht bereit. Gegen diese Speicherung kann der Sportler/die Sportlerin schriftlich Widerspruch einlegen (per E-Mail an den Veranstalter). In diesem Fall werden die persönlichen Daten geschwärzt bzw. unkenntlich gemacht.

Die Angabe einer E-Mail-Adresse und/oder Telefonnummer dienen nur zum Versenden von Meldebestätigung, Versenden von Informationen zu diesem Wettkampf und eventuellen Nachfragen bei der Organisation und Durchführung zu diesem Wettkampf.

Bei volljährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen der Teilnehmer/die Teilnehmerin oder der beauftragte Vereinsvertreter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu. Bei minderjährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen die Erziehungsberechtigten oder der beauftragte Vereinsvertreter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu.

Hinweis zu Bildrechten für Sportler/Teilnehmer

Das Recht am eigenen Bild besagt, dass jeder Mensch grundsätzlich selbst darüber bestimmen darf, ob überhaupt und in welchem Zusammenhang Bilder oder Filme von ihm veröffentlicht werden (§ 22-24, Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Fotografie, KunstUrhG). Die Veröffentlichung eines Bildes einer Person setzt daher deren Einverständnis voraus.

Mit der Anmeldung zum 6. Heiß auf Eis Pokal 2020 bestätigen Sie, freiwillig an einer öffentlichen Veranstaltung teilzunehmen. Weiterhin erklären Sie ihr Einverständnis, dass Bilder mit Ihrer Person von den Organisatoren und Ausrichtern der Veranstaltung in elektronischen Medien und Printmedien, besonders auf der Vereins- bzw. Verbandswebseiten sowie den Vereins- bzw. Verbandszeitschriften ohne Einschränkung und zeitlich unbegrenzt veröffentlicht werden dürfen. Unter Bezug auf § 23 Abs. 1 Nr. 3 KunstUrhG gilt das Sonderrecht, dass die Veröffentlichung von Bildern mit Personen, die als Menschenmenge auf einer Versammlung oder Veranstaltung erscheinen auch ohne Zustimmung möglich ist.

Ausdrücklich wird auf ein nachträgliches Widerrufsrecht hingewiesen. Sollten Sie nach Veröffentlichung um eine Löschung des Bildes ersuchen, wird der Organisator und der Ausrichter diesem Gesuch nachkommen.

Bei volljährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen der Teilnehmer/die Teilnehmerin oder der beauftragte Vereinsvertreter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu. Bei minderjährigen Teilnehmern und Teilnehmerinnen stimmen die Erziehungsberechtigten oder der beauftragte Vereinsvertreter mit Ihrer Unterschrift unter der Anmeldung den oben genannten Regeln zu.

Hinweis zu Bildrechten für Zuschauer

Das Recht am eigenen Bild besagt, dass jeder Mensch grundsätzlich selbst darüber bestimmen darf, ob überhaupt und in welchem Zusammenhang Bilder oder Filme von ihm veröffentlicht werden (§ 22-24, Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Fotografie, KunstUrhG). Die Veröffentlichung eines Bildes einer Person setzt daher deren Einverständnis voraus.

Sie nehmen als Zuschauer an einer öffentlichen Veranstaltung teil. Mit dieser Teilnahme geben Sie ihr stillschweigendes Einverständnis, dass Bilder mit Ihrer Person von den Organisatoren und Ausrichtern der Veranstaltung in elektronischen Medien und Printmedien, besonders auf der Vereins- bzw.

Verbandswebseiten sowie den Vereins- bzw. Verbandszeitschriften ohne Einschränkung und zeitlich unbegrenzt veröffentlicht werden dürfen. Unter Bezug auf § 23 Abs. 1 Nr. 3 KunstUrhG gilt das Sonderrecht, dass die Veröffentlichung von Bildern mit Personen, die als Menschenmenge auf einer Versammlung oder Veranstaltung erscheinen auch ohne Zustimmung möglich ist.

Ausdrücklich wird auf ein nachträgliches Widerrufsrecht hingewiesen. Sollten Sie nach Veröffentlichung um eine Löschung des Bildes ersuchen, wird der Organisator und der Ausrichter diesem Gesuch nachkommen.

Ilmenau, den 26.01.2020